

Pittsburg State University
Pittsburg, Kansas

DEPARTMENT OF MUSIC

Graduate Recital

A SCHUBERTIAD

Gene Anne Evans-Young, Lyric Soprano

assisted by

Susan Laushman, Pianist
Edward Good, Organist
Robert Schott, Clarinetist
Kirk Pemberton, Baritone
Tom Anderson, Tenor
David Dalby, Tenor
Brett Lyerla, Tenor
Terry O'Brien, Tenor
William Vance, Tenor

Sunday, February 24, 1991
McCray Recital Hall
8:00 p.m.

*This recital partially fulfills thesis requirements for the Master
of Music degree program for Mrs. Evans-Young.*

PROGRAM

I

- DREI LIEDER AUS FAUSTJohann Wolfgang von Goethe
Gretchen am Spinnrade, Op. 2
Gretchen's Bitte, Nachlass, Lfg. 29
Scene aus Faust, Nachlass, Lfg. 20

II

DREI LIEDER AUS WILHELM

- MEISTERJohann Wolfgang von Goethe
An Mignon, Op. 19, no. 2
Lied der Mignon, Opus 62, No. 2
Lied der Mignon, Opus 62, No. 3

III

Zwei Lieder aus WESTÖSTLICHEN

- DIVANJohann Wolfgang von Goethe
Suleika, Opus 14
Suleika's Zweiter Gasang, Opus 31

INTERMISSION

IV

Vier Gedichte von Schuberts Freunden

- Erlafsee, Opus 8, No. 3.Johann Mayrhofer
Nacht und Träume, Opus 43, No. 2Matthias von Collin
Wiegenlied, Opus 105, No. 2Johann Gabriel Seidl
Auflösung, Nachlass, Lfg. 34Johann Mayrhofer

V

- Ein Gedicht von Wilhelm Müller und Wilhelmina von Chézy
Dir Hirt auf dem Felsen, Opus 129

*This recital partially fulfills thesis requirements for the Master
of Music degree program for Mrs. Evans-Young.*